

## *Traites, esclavages, révolutions, émancipations*

Séminaire organisé par Frédéric Régent

*Samedi, 15 h 30 – 17 h 30*  
*Amphithéâtre Richelieu, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*  
*17, rue de la Sorbonne, Paris 5<sup>e</sup>*  
*Métro 4, RER B : Saint-Michel ; Métro 10 : Cluny-la Sorbonne*



**Attention :** En raison du plan Vigipirate, les personnes qui ne disposent pas de cartes d'étudiant ou professionnelles de Paris 1 doivent s'inscrire au préalable à [up@cm98.fr](mailto:up@cm98.fr) quelques jours avant chaque séance à laquelle elles souhaitent assister.

L'objectif de ce module est de diffuser auprès de tous les publics les connaissances les plus pointues et les plus récentes concernant les différentes formes d'esclavage et de lutte contre celles-ci au cours de l'histoire. Les cours sont assurés par des enseignants-chercheurs de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, sous la coordination scientifique de l'Institut d'Histoire de la Révolution française.

**Public concerné :** Tous les publics. Pas d'âge requis et de niveau d'étude exigé. Accès libre.

**Samedi 21 octobre 2017 :** Les débuts de la colonisation de la Guadeloupe et de la Martinique.

*Frédéric Régent*, maître de conférences en histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Samedi 13 janvier 2018 :** L'Afrique avant l'arrivée des Européens

*Bertrand Hirsch*, professeur d'histoire de l'Afrique à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Samedi 10 mars 2018 :** Taïnos, Calinagos et leurs ancêtres. Une histoire amérindienne des Antilles

*André Delpuech*, directeur du Musée de l'homme

**Samedi 17 mars 2018 :** Esclavage et race du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle

Journée d'étude animée par Claude-Olivier Doron, université Paris-Diderot, et Frédéric Régent, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Le programme est donné à la fin de ce document.

**Attention, cette séance se tient salle Félix Eboué, au ministère de l'Outre-mer (57, boulevard des Invalides, Paris 7<sup>e</sup>) et de 10 h à 18 h 30.**

**Samedi 24 mars :** L'esclavage en Mésopotamie

*Philippe Clancier*, maître de conférences en histoire ancienne à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Samedi 31 mars** : La Guerre de Guadeloupe en 1802  
*Frédéric Régent*, maître de conférences en histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Samedi 14 avril** : L'abolition de l'esclavage de 1848  
*Frédéric Régent*, maître de conférences en histoire moderne à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

\* \* \* \* \*

## **Programme de la journée d'études du 17 mars**

### **10 h – 12 h 30**

Claude-Olivier Doron, Université Paris-Diderot

*Interroger la contingence et la complexité des liens entre « race » et esclavage : quelques remarques introductives.*

Antonio Almeida-Mendes, Université de Nantes

*Race, couleur et esclavage : discours et constructions sur la longue durée au Portugal et dans les comptoirs luso-africains de Guinée*

Cécile Vidal, EHESS

*Les rapports entre esclavage et race envisagés depuis La Nouvelle-Orléans caribéenne sous le Régime français (1718-1769)*

### **14 h 30 – 17 h**

Frédéric Régent, Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne

*De la couleur-statut à la race : l'exemple des Antilles françaises*

Silyane Larcher, CNRS

*La citoyenneté divisée ? Egalité et fabrique de la race après l'abolition définitive de l'esclavage aux « vieilles colonies » (1848-1890)*

Alain Froment, Muséum d'histoire naturelle

*Esclavage, race et la Société d'Anthropologie de Paris*

### **Conclusions de la journée**

Claude-Olivier Doron et Frédéric Régent

### **17 h 30**

Projection du documentaire *Mary Prince* (52 min)